

第 1 8 回 相模楽器ドリームピアノコンペティション 参加要項

開 催 日 2027年1月24日（日）

会 場 相模女子大学グリーンホール

申込方法 別紙の申込書に必要事項をご記入のうえ参加費と共に最寄の相模楽器音楽教室受付または店舗までお申し込みください。FAXでのお申込みも可能。FAX. 046-274-1057 ※送信確認を必ずして下さい。  
参加費（下記表参照）はお振込の指定口座をご案内いたします。

申込締切 2026年12月19日（土）  
演奏順を主催者側で決定後、参加者へ書面にて詳細をお知らせいたします。

審査結果 ・翌日（9時までに）、相模楽器ホームページに入賞者の氏名を掲示いたします。  
・入賞者には金賞、銀賞、銅賞が授与されます。  
・参加者全員に審査員の講評を送付いたします。  
  
※金賞を受賞された方（2028年4月1日の時点で15歳以下の方）の中から、  
「第13回ヤマハジュニアピアノコンクール（YJPC）」ジュニア部門二次選考の楽器店代表として推薦いたします。

コンペティションに関するお問い合わせ 相模楽器株式会社 本部 TEL. 046-277-7841 、または店頭まで。  
ホームページ <https://sagamigakki.co.jp/>

| 部 門<br>(定員) *1 | 対 象<br>年齢制限 *2 | 演 奏 曲 *3                                                       | 制限時間<br>*5 | 参加費<br>(税込) | 足台、補助ペダル、<br>アシストペダル、<br>イスについて                                                                                                                                              |
|----------------|----------------|----------------------------------------------------------------|------------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 幼児部門<br>(20)   | 未就学児           | 1 曲目：課題曲 1 曲<br>・ 繰り返し等指定あり<br>(指定外は減点)<br>・ ペダル類使用不可          | 3分         | 9, 000円     | ・ 足台、補助ペダル、<br>アシストペダルの<br>舞台袖からの設置、<br>調整、片付け。*6<br><br>・ イスの高さ、<br>位置の調整。<br><br>※以上の事は演奏者、<br>保護者、担当講師など<br>で速やかに<br>行ってください。<br><br>※保護者や担当講師が<br>行なう場合は舞台袖に<br>待機となります。 |
| A 部門<br>(30)   | 小学校<br>2年生以下   | 2 曲目：自由曲 1 曲 *4<br>・ ペダル類使用可                                   |            | 10, 000円    |                                                                                                                                                                              |
| B 部門<br>(30)   | 小学校<br>4年生以下   | 1 曲目：課題曲 1 曲<br>・ 繰り返し等指定あり<br>(指定外は減点)<br><br>2 曲目：自由曲 1 曲 *4 | 4分         | 11, 000円    |                                                                                                                                                                              |
| C 部門<br>(30)   | 小学校<br>6年生以下   |                                                                | 6分         |             |                                                                                                                                                                              |
| D 部門<br>(20)   | 高校生以下          | 1 曲目：自由曲 1 曲 *4<br>(6 分以内であれば複数曲演奏可)                           |            |             |                                                                                                                                                                              |

- ＊1 定員は参加状況により変更になる場合がございます。  
＊2 開催日当日時点の学齢となります。  
＊3 課題曲、自由曲とも暗譜演奏となります。  
＊4 自由曲は課題曲と異なる作曲者よりお選びください。自由曲は途中を省略したり、途中で終わることは認めません。繰り返しの省略は可。  
＊5 弾き始めから弾き終わりまでの時間です（1、2曲目の曲間も含みます）。時間超過は減点対象となります。  
＊6 足台（4段階調整）、補助ペダル（床から13cm）は各1台を主催者側が備品として用意いたしますのでご使用ください。（別紙申込書参照）  
個人所有の足台、補助ペダル、アシストペダル等の持込み使用も可能です。

第18回 課題曲一覧 及び注意事項

| 部門             | 曲名                | 作曲者名             | 参考楽譜(出版社)                                | 調拍子                   | 曲のくり返し等          |
|----------------|-------------------|------------------|------------------------------------------|-----------------------|------------------|
| 幼児部門<br>(未就学児) | ノルウェーのおどり         | ノルウェー民謡          | 新版みんなのオルガンピアノの本3(ヤマハ)                    | ト長調<br>$\frac{4}{4}$  | 繰り返しあり           |
|                | アレグレット            | グルリット            | 4期のピアノ名曲集①バイエル程度(Gakken)                 | ハ長調<br>$\frac{3}{8}$  |                  |
|                | カーニバル             | バステイン            | バステインピアノ ベーシックスピアノレベル2<br>(東音企画)         | ハ長調<br>$\frac{4}{4}$  | D.C.あり<br>繰り返しなし |
|                | レイン レイン レイン       | 樹原 涼子            | ピアノランド②(音楽之友社)                           | 二短調<br>$\frac{4}{4}$  | 繰り返しなし           |
| A部門<br>(小2以下)  | かっこう              | ブレスラウアー、<br>エーミル | ポリフォニーアルバム I (ヤマハ)                       | ト長調<br>$\frac{4}{4}$  | 繰り返しなし           |
|                | かわいいミュゼット         | 外国の曲             | Newピアノスタディ④(ヤマハ)                         | 二短調<br>$\frac{6}{8}$  |                  |
|                | こどもの音楽帳1.マーチ      | ショスタコービッチ        | ショスタコービッチピアノ作品集(全音)                      | ハ長調<br>$\frac{4}{4}$  |                  |
|                | どんぐりみつけた！         | 轟 千尋             | こどもの発表会・コンクール用ピアノ曲集<br>木洩れ日のエチュード(カワイ出版) | ハ長調<br>$\frac{2}{4}$  |                  |
| B部門<br>(小4以下)  | メヌエット ト長調         | モーツァルト           | 4期のピアノ名曲集①バイエル程度(Gakken)                 | ト長調<br>$\frac{3}{4}$  | 繰り返しなし           |
|                | 短い物語              | リヒナー             | Newピアノスタディ⑤(ヤマハ)                         | ハ長調<br>$\frac{4}{4}$  |                  |
|                | 手品師               | ギロック             | ギロック こどものためのアルバム(全音)                     | 変ホ長調<br>$\frac{2}{4}$ |                  |
|                | 日本のいなか            | 中田 喜直            | こどものためのピアノ曲集<br>こどものゆめ(カワイ出版)            | ト短調<br>$\frac{2}{4}$  |                  |
| C部門<br>(小6以下)  | インヴェンション 第14番     | J.S.バッハ          | バッハ インヴェンション(全音)                         | 変口長調<br>$\frac{4}{4}$ |                  |
|                | ソナチネ Op.55-1 第1楽章 | クーラウ             | ソナチネアルバム1(全音)                            | ハ長調<br>$\frac{4}{4}$  |                  |
|                | 魔女(パバヤガ) Op.39-20 | チャイコフスキー         | NewピアノスタディレパートリーコレクションズⅢ<br>(ヤマハ)        | ホ短調<br>$\frac{6}{8}$  |                  |
|                | ダンス               | J.ガルシア           | 発表会ピアノ小品集 あ・ら・かると1(カワイ出版)                | ト長調<br>$\frac{2}{4}$  |                  |
| D部門<br>(高校生以下) | ※課題曲なし(自由曲のみ)。    |                  |                                          |                       |                  |