

審査員プロフィール

広瀬 正憲 先生

桐朋学園大学音楽学部作曲科卒業。主な活動として九州交響楽団と福岡、小倉等でソリストとしてピアノ協奏曲を協演。2008年混声合唱とピアノのための組曲「百歳になって」で朝日作曲賞受賞（2009年合唱コンクール課題曲）。2009年新波の会日本歌曲コンクール作曲部門優秀賞受賞。同年、吹奏楽曲「迷走するサラバンド」にて再度朝日作曲賞受賞。2012年全日本吹奏楽連盟作曲コンクールで「流沙」が第1位受賞。どちらも次年度の全日本吹奏楽コンクール課題曲として、多くの楽団が演奏。

主な作品、吹奏楽曲「天空を駆ける風神雷神」【ネクサス出版】、ブルグミュラー25の練習曲連弾曲集（編曲）、及びみんなが弾きたい連弾曲集1、2（編曲とオリジナル曲）【エマドール出版】、「ピアノと歌うオペラアリア集①②」【ヤマハ出版】、歌曲集「波の会日本歌曲集1」【全音楽譜出版】、その他「コミック・ミニオペラ～伯爵夫人とタマ～」はシリーズ作品として、幻想組曲「源氏物語～光と闇～語られ歌われる物語」は好評にて演奏されている。

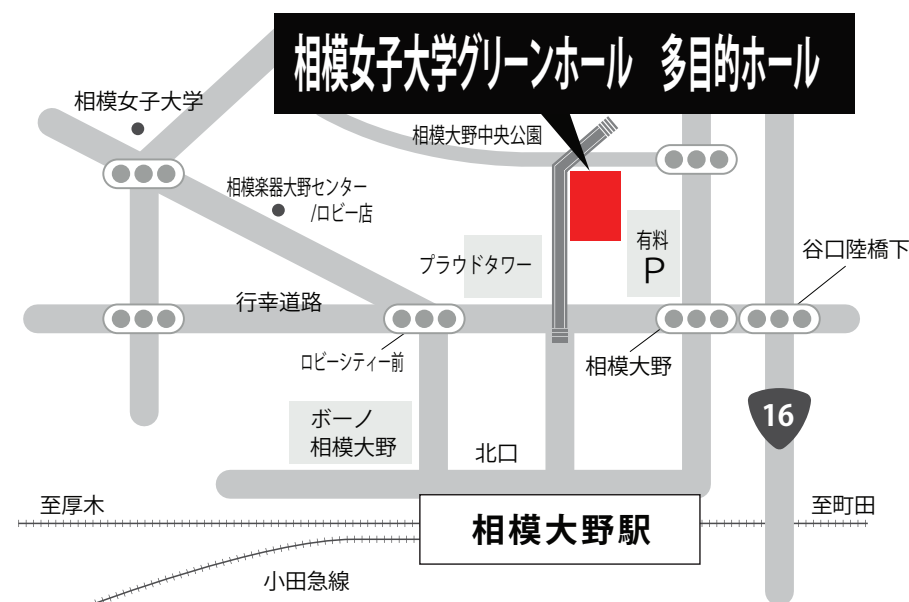


市川 雅己 先生

桐朋学園大学附属「子供のための音楽教室」首席修了後、桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学卒業。桐朋学園大学院修士課程修了後、ロンドン大学(Royal Academy of Music)大学院(Postgraduate Diploma課程)奨学金を得て入学し修了。パリ・エコール・ノルマル音楽院(5e Division, Execution課程)満場一致の審査員特別賞を得て首席修了。これまで、洗足学園音楽大学・高校・短大・大学院各講師、東京家政大学初等教育学科講師、目白大学子ども学科講師、桐朋学園大学附属音楽教室講師などを務める。



会場案内



相模女子大学グリーンホール 多目的ホール

神奈川県相模原市南区相模大野4-4-1
小田急線「相模大野駅」北口より徒歩約4分

第18回 相模楽器

ドリームピアノコンペティション

参加要項

開催日 2027年1月24日(日)

会場 相模女子大学グリーンホール
多目的ホール

相模楽器ドリームピアノコンペティションに関するお問い合わせは <本部> ☎ 046-277-7841 コンペティション係まで

相模楽器ホームページ <https://sagamigakki.co.jp>

相模楽器

検索

ヤマハ特約店



音楽がつくる豊かな暮らし

相模楽器株式会社