

「第17回 相模楽器ドリームピアノコンペティション」 演奏者順路について

この度は「第17回 相模楽器ドリームピアノコンペティション」にご参加頂き、誠に有難うございます。
当日の演奏順路についてのご案内となります。必ずご確認をお願い致します。

演奏から退場までの流れ

- ① ご自身の5番前の方の演奏が終わったら（開演/休憩後、5プログラムまでの方は開始前）、
参加者待機座席（ステージ向かって左側前方）へ移動してください。※お付き添いが必要な場合は
1名同行願います。お席は自由です。なお、待機座席からは担当講師がサポートします。
- ② 備え付けのアルコールで消毒し順番を待ちます。
- ③ 自身の順番がきたら（アナウンスで演奏番号とお名前、曲名をお呼びします）**下座階段を上がり**、
立ち位置（T字の印があります）でおじぎの後、演奏となります。（※1）
- ④ 演奏が終わりましたら、立ち位置で再度おじぎをして退場します。**上座階段を降り**（※2）、
ご家族の席へ戻ります。

※1. おじぎの後、担当講師（付添者）は椅子・足台等の調整を速やかに行い、舞台袖または待機座席に移動してください。
なお、足台等の基本的な設置・片付けは舞台袖のスタッフがこなします。

※2. お子様の場合は階段を降りる際、保護者（1名）によるサポートをお願い致します。補佐が間に合うよう階段下へ
移動し待機してください。

【会場図】

