



審査員プロフィール

広瀬 正憲 先生

桐朋学園大学音楽学部作曲科卒業。主な活動として九州交響楽団と福岡、小倉等でソリストとしてピアノ協奏曲を協演。
2008年混声合唱とピアノのための組曲「百歳になって」で朝日作曲賞受賞(2009年合唱コンクール課題曲)
2009年新波の会日本歌曲コンクール作曲部門優秀賞受賞。
同年、吹奏楽曲「迷走するサラバンド」にて再度朝日作曲賞受賞。2012年全日本吹奏楽連盟作曲コンクールで「流沙」が第1位受賞。どちらも次年度の全日本吹奏楽コンクール課題曲として、多くの楽団が演奏。
主な作品、吹奏楽曲「天空を駆ける風神雷神」、ミニ・オペラ「女たちの風と雲」、「伯爵夫人とタマ」、「かげろうの館」、「星のような人々」等。多くの出版作品、CD録音がある。これまで目白大学等にて指導活動を行う。
現在、日本グリーク協会理事、日本歌曲振興波の会理事



持田 正樹 先生

武蔵野音楽大学卒業後、ハンガリー政府給費留学生としてハンガリー国立リスト音楽院留学。ニューヨーク・カーネギーホール、ハンガリー国営放送、NHKBS「びあのパラ」、NHKFM「名曲リサイタル」等出演。「イブラグランドプライズ国際コンクール」(イタリア) 最高位、併せてカセッラ賞。CD「リストプレイヤー1」「メフィストワルツ」また著書「バルトークの部屋(CD付)」「グレチャノフピアノ作品集(CD付)」他多く出版する。毎年夏白馬ピアノセミナー開催。
元財団法人ヤマハ音楽振興会本部指導スタッフ。ショパン国際ピアノコンクールin Asia、日本クラシック音楽コンクール、ピティナピアノコンペティション他、審査員。http://gensojin.com



第16回 相模楽器

ドリームピアノコンペティション

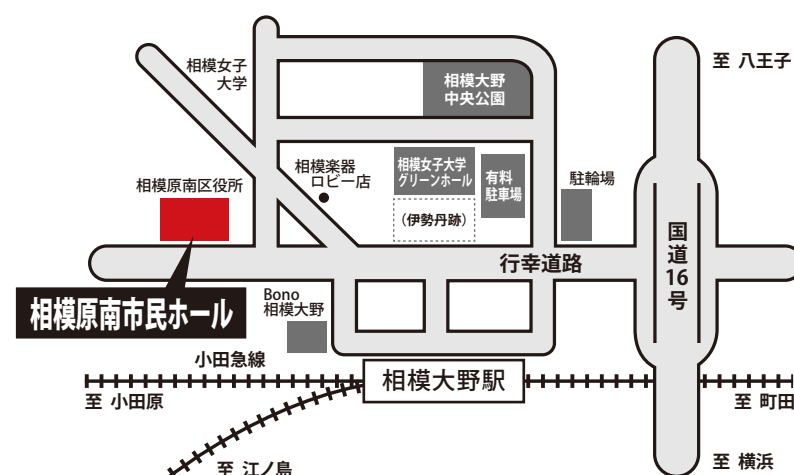
参加要項



開催日 2024年1月28日(日)

会場 相模原南市民ホール

会場案内



相模原南市民ホール

神奈川県相模原市南区相模大野5-31-1

小田急線相模大野駅より徒歩約10分(相模原市南区役所内)

相模楽器ドリームピアノコンペティションに関するお問い合わせは <本部> ☎ 046-277-7841 コンペティション係まで

相模楽器ホームページ <https://sagamigakki.co.jp>

相模楽器

検索

ヤマハ特約店



音楽がつくる豊かな暮らし

相模楽器株式会社